

DAI LABORATORI SONO OTTENUTE RACCOLTE SCRITTE DAI GIOVANI E PUBBLICATE ON LINE

Ore 9, lezione di saghe fantasy a scuola

La scrittrice Claudia Piano, forte del successo, tiene corsi gratuiti in classe

ANNALISA RIMASSA

AVVENTURA, EROISMO e passione. In modi e tempi verosimiglianti. È il fantasy uno dei generi più letti dei nostri tempi letterari assieme a thriller e a fantascienza, in un territorio che spesso raduna i tre argomenti sconfinanti tra di loro. E di certo, grazie al potere consolatorio dell'evasione o di quello profetico, i libri dominati da misteri insondabili e non dalla scienza provata, affascinano anche i più giovani.

Così a Genova, un'insegnante di Lettere, Armanda Piccardo, con entusiasmo ha accolto la proposta della scrittrice Claudia Piano, firma di saghe fantasy insegnante di musica e Tai Chi Chuan, che gratuitamente visita le scuole ad illustrare la tecnica dell'immaginazione.

Tra i finalisti di Casa Sanremo 2015 con "La Melodia Sibillante" la scrittrice custodisce la corona d'alloro anche per gli studenti: sotto alla targa "Vieni ad Armonia, inventa la tua storia" parteciperanno ad una raccolta di racconti da pubblicare su siti quali Amazon, IBS, e così via.

Quella raccolta di storie fantastiche, a firma di autori vari, sarà al secondo capitolo visto che l'anno scorso il primo ebook "Un giorno ad Armonia" già presentava le opere della media Dante Alighieri di Genova: ragazzi, insegnanti e fan. Forte di un primo successo, - le pubblicazioni ebook di Piano arrivano a contare oltre 9 mila download, gli "acquisti" senza moneta da internet



Come narrare storie

IL PROGETTO "UN GIORNO AD ARMONIA"

RACCONTI dei ragazzi divertenti e fantastici. Le raccolte di "Un giorno ad Armonia" hanno origine dal progetto gratuito e aperto a tutte le scuole. Per partecipare scrivere a Claudia Piano: armoniasaga.posta@libero.it

- , il progetto va avanti. Ma non ci sono solo io, sembra essere il motto di Claudia Piano.

In quel senso, dare spazio agli esordienti, i laboratori di Scrittura creativa diventano materia scolastica della secondaria di I grado "Massimo D'Azeglio": «Già nel mese scorso - sottolinea l'insegnante Piccardo - hanno partecipato ad un incontro preliminare le classi primaria». Per il fantasy, quindi, le lezioni vere e proprie sono iniziate ieri alle 9 in punto.

I ragazzi sono un mondo caro alla scrittrice: per loro, ha firmato la saga ambientata ad Armonia, scuola di "Musicomagia" e "DarkSea", avventu-



Tutti in palestra: Claudia Piano insegna ai ragazzi delle scuole come scrivere romanzi di fantasia

ra in una Genova dove si nascondono Regno Sotterraneo e Regno del Mare. Eppure Claudia vive in campagna e anzitutto è, sottolinea, «una mamma felice».

Perché secondo lei, il fantasy ha così successo?

«Io credo che il fantasy sia un genere letterario che ha un canale diretto con il nostro "io bambino", con la nostra anima. Ci emoziona, ci fa sognare e credere che tutto è possibile».

I ragazzi di oggi hanno bisogno di evasione in più rispetto alle passate generazioni?

«I ragazzi hanno solo bisogno che vengano ricordati

modi di evasione differenti da quelli tecnologici che ben conoscono. Hanno una gran voglia di usare la fantasia, solo che a volte non lo fanno».

Il suo progetto è gratuito sia per le famiglie che per i lettori. Cosa cosa la spinge?

«Innanzitutto l'idea di fare qualcosa di bello per i ragazzi. Mi piace pensare di proporre loro qualcosa di diverso, stuzzicare la creatività e invitarli a mettersi in gioco. E poi, adoro parlare con loro. Credo che abbiano sempre qualcosa da insegnarci, soprattutto il modo di guardare il mondo, senza sfumature, o bianco o nero, senza compromessi».

Lei conquista anche gli

adulti...

«Vorrei risvegliare negli adulti l'adolescente che è in loro e che un tempo si nutriva di forti emozioni».

Lei è stata anche libraia...

«Ricordi meravigliosi. Quando aprii la libreria Libro Più a Pontedecimo assieme ai miei genitori realizzai un grande sogno: entrare nel mondo dei libri, respirarne l'odore».

Questa con la d'Azeglio sarà la seconda raccolta...

«La prima raccolta, che è disponibile online gratuitamente è stata scaricata da 300 persone in questi 6 mesi e ha ricevuto recensioni e segnalazioni positive sugli store».